



**RENCONTRES**  
INTERPROFESSIONNELLES  
DES ACTEURS DU LIVRE  
10<sup>e</sup> ÉDITION

# NOUVEAUX MODES DE CONSOMMATION DU LIVRE

# 2018

Théâtre PARADOXE, Montréal

Mardi 27 mars 2018

Organisée par





# RENCONTRES INTERPROFESSIONNELLES DES ACTEURS DU LIVRE 10<sup>e</sup> ÉDITION

## Bienvenue

Chaque année, depuis 2009, l'Association des libraires du Québec organise une rencontre interprofessionnelle s'adressant à l'ensemble des acteurs du livre. Cet événement a pour but d'informer tous les intervenants de la chaîne du livre des enjeux actuels et de susciter l'échange et la réflexion dans un contexte en importante évolution. Au fil des ans, professionnels, experts et chercheurs, du Québec et d'ailleurs, se sont réunis pour discuter et explorer des sujets aussi variés que le numérique, la promotion, les pratiques innovantes de commercialisation ou encore la lecture.

La 10<sup>e</sup> Rencontre a pour thème les **nouveaux modes de consommation du livre** : à quel point les pratiques de consommation du livre ont-elles changées avec l'avènement du Web? Qui sont les nouveaux lecteurs et acheteurs de livres? Quel est le rôle des nouveaux médias dans la promotion et la vente du livre (YouTube, Booktube, applications de téléphones intelligents, clubs de lectures en ligne, etc.)? Comment investir ces nouvelles plateformes? Faut-il prendre en considération les différences générationnelles et leurs attentes? Que veulent dire intelligence artificielle, gestion des métadonnées et algorithme dans l'univers de la recommandation du livre et de la lecture? Quelles sont les aspirations des géants du Web (GAFA) en lien avec notre industrie? Autant de questions que des conférenciers et des spécialistes de tous les horizons sont venus explorer avec nous aujourd'hui.

Enfin, c'est avec un très grand plaisir que nous organisons cette journée au Théâtre Paradoxe, qui fait partie du Groupe Paradoxe, un organisme communautaire et d'économie sociale qui favorise l'insertion sociale et professionnelle dans le domaine du spectacle et de l'événementiel.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous une excellente, fructueuse et riche journée. Merci de votre participation!

# PROGRAMME

9h **Accueil des participants**

9h30 **Mot de bienvenue**

**Marine Gurnade**, directrice de la librairie Gallimard et membre de l'ALQ

9h35 **Présentation de la thématique par l'animateur**

**Jean-Philippe Cipriani**, journaliste au magazine *L'actualité*

9h40 **Le modèle allemand et les développements dans le marché du livre**

avec :

- **Kristina Kramer**, directrice adjointe aux affaires européennes et internationales, Börsenverein des Deutschen Buchhandels – l'association des libraires, des éditeurs et des distributeurs en Allemagne : « **Défis et atouts** »
- **Dr. Jessica Sängler**, directrice aux affaires européennes et internationales, Börsenverein des Deutschen Buchhandels – l'association des libraires, des éditeurs et des distributeurs en Allemagne : « **Consommateurs de livres –quo vadis?** » (récents chiffres du marché allemand, selon l'étude sur les consommateurs de livres)  
EN ANGLAIS

10h55 **PAUSE**

11h10 **Communautés de lecteurs et influenceurs numériques : quels nouveaux modes de recommandation pour le livre?**

**Stéphanie Vecchione**, consultante et formatrice en promotion numérique du livre, spécialisée dans l'analyse des nouveaux modes de recommandation sur les médias sociaux et dans les relations aux influenceurs numériques

12h00 **DÎNER offert**

13h30 **Comment déployer de nouvelles stratégies promotionnelles autour des influenceurs?**

Table ronde animée par : **Jean-Philippe Cipriani**

avec :

- **Judikaela Auffrédou**, directrice stratégique (Havas Canada)
- **Gabrielle Madé**, directrice du studio pour YouTubeurs Le Slingshot, une division d'Attraction Média
- **Stéphanie Vecchione**, consultante et formatrice en promotion numérique du livre

14h30 **PAUSE**

14h45 **Tirer parti de l'intelligence artificielle : une autre perspective pour le livre et la lecture?**

**Tom Lebrun**, chargé de cours en culture numérique à l'Université Laval, juriste en droit de la propriété intellectuelle

15h30 **Quelles perspectives pour le Québec?**

Ateliers de remue-méninges animés par **Clément Laberge**, consultant indépendant, directeur général par intérim de la Société de la gestion de la banque de titres de langue française (BTLF)

16h15 **Mot de la fin et cocktail**



Mot-clic de la journée :

#RIALQ2018

Les vidéos de la rencontre seront disponibles sur le site :

[www.rencontresdulivre.alq.qc.ca](http://www.rencontresdulivre.alq.qc.ca)

## Merci à nos partenaires

SODEC

Québec



Patrimoine  
canadien

Canadian  
Heritage



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



QUÉBEC  
ÉDITION



**ALQ**  
ASSOCIATION DES  
LIBRAIRES DU QUÉBEC

[www.alq.qc.ca](http://www.alq.qc.ca)